

REGIJSKO TEKMOVANJE MLADIH PIANISTOV PRIMORSKIH GLASBENIH ŠOL



Zveza
primorskih
glasbenih
šol

2024



19. in 20.
aprila 2024

Kosovelov
dom Sežana



vse informacije na zpgs.net

REGIJSKO TEKMOVANJE MLADIH PIANISTOV PRIMORSKIH GLASBENIH ŠOL 2024

Tekmovanje je namenjeno vsem učencem pianistom, ki se šolajo na območju Zveze Primorskih glasbenih šol.

Tekmovanje je organizirano v skladu s Pravili regijskega tekmovanja primorskih pianistov z dne 6.3.2018.

DATUM TEKMOVANJA:

19. in 20. aprila 2024

LOKACIJA TEKMOVANJA:

Srednja dvorana Kosovelovega doma Sežana, Kosovelova ul. 4/A

PROPOZICIJE:

Kategorija začetniki, rojeni 2015 in mlajši: do 5 minut

1.A kategorija, rojeni 2013 in 2014: do 8 minut

1.B kategorija, rojeni 2011 in 2012: do 10 minut

1.C kategorija, rojeni 2009 in 2010: 13 minut

2.A kategorija, rojeni 2007 in 2008: do 18 minut

2.B kategorija, rojeni 2005 in 2006: do 20 minut

Program je prost. Pri minutaži ni spodnje omejitve.



**Zveza
primorskih
glasbenih
šol**

KOTIZACIJA:

Kotizacija za tekmovalca-ko znaša 25 € in se nakaže na račun ZPGŠ.

Organizator:

Glasbena šola Sežana

Organizacijski odbor:

Predsednica: Tamara Ražem Locatelli

Člani: Jana Zupančič, Tamara Tretjak, Alenka Podgornik Miklavc

Svet tekmovanja:

Predsednik: Ivo Bašič

Člani sveta: Edvard Popit, Bernarda Paškvan

Obdelava podatkov:

Mateja Tragin, Friderik King

Izžrebana črka tekmovanja: S

Razglasitev rezultatov:

Rezultati bodo objavljeni najpozneje v dveh urah po končanem tekmovanju v posamezni kategoriji na oglasni deski Kosovelovega doma in na spletni strani ZPGŠ.

Vrstni red tekmovanja in urnik tekmovanja



PETEK, 19. aprila 2024 1.B kategorija, ura 9:00

 → Karin Žolgar 9.00 - Roj.: 2012 9.12 - Glasbena šola Koper Učiteljica: Danijela Masliuk	N. Vygodsky: Variacije na paganinijevo temo F. Chopin: Poloneza v As-duru, op. posth. S. Bortkiewicz: Ko bom velik »z mojega otroštva« op.14, št.6 Minutaža: 10:00 min.
 → Gabrijela Benec 9.12 - Roj.: 2012 9.23 - Glasbena šola Postojna Učiteljica: Saša Crnobrič	J. Haydn: Sonata v G-duru, Hob. XVI: G1, Allegro, Menuet B. Glavina: Mali romantični valček E. Grieg: Poetične slike op. 3, št. 4 in 1 Minutaža: 9:10 min.
 → Kristina Blažko 9.23 - Roj.: 2012 9.33 - Glasbena šola Vinka Vodopivca Ajdovščina Učiteljica: Kristina Morelj Gec	L. van Beethoven: Sonata v G-duru, op. 49, št. 2, Allegro, ma non troppo C. Scott: Pesem z vzhoda, op. 54, št. 2 B. Glavina: Mali romantični valček Minutaža: 8:00 min.
 → Astrid Glavina 9.33 - Roj.: 2012 9.44 - Glasbena šola Koper - podružnica Piran / Glasbena matica v Furlaniji Julijski krajini Učiteljica: Aleksandra Česnjevar Glavina / Sijavush Gadjijev	L. van Beethoven: Sonata v f-molu, op.2/1, 1. st. Allegro B. Bartok: Ples v bolgarskem ritmu, št. 2 F. Chopin: Impromptu št. 1 v As-duru Minutaža: 9:00 min.
 → Anja Klanjšček 9.44 - Roj.: 2011 9.53 - Glasbena šola Nova Gorica Učitelj: Armin Čoralic	L. van Beethoven: Sonata v G- Duru, op.49, št. 2, 1. stavek B. Glavina: Promenada F. Burgmuller: Etuda op.109, št.2, Les Perles (Biseri) Minutaža: 7:10 min.
 → Josephine Palma 9.53 - Roj.: 2011 10.05 - SCGV Emil Komel Gorica Učiteljica: Maia Glouchkova	F. Liszt: da Venezia e Napoli »Gondoliera« S. Prokofiev: Montecchi e Capuleti Minutaža: 10:00 min.



PETEK, 19. aprila 2024

Kategorija začetniki, ura 10:50



Kiara Simčič Žorž

10.50 - Roj.: 2015

10.56 Glasbena šola Koper - podružnica Piran
Učiteljica: Aleksandra Češnjevar Glavina

T. Haslinger: Sonatina v C-duru
(Allegro non tanto, Allegretto)

W. Gillock: Oblaki, ki drsijo

W. Gillock: V spomin Chopinu

Minutaža: 4:30 min.



Raša Šoba

10.56 - Roj.: 2015

11.02 Glasbena šola Koper - podružnica Piran
Učitelj: Bojan Glavina

J. S. Bach: Bourree

I. Lang: Poslušajmo jutranje zvonove

B. Glavina: Male variacije na otroško pesmico
»Kuža Pazi«.

Minutaža: 5:00 min.



Zarja Štemberger

11.02 - Roj.: 2015

11.08 Glasbena šola Ilirska Bistrica
Učitelj: Marko Kanalec

C. Petzold: Menuet v G-duru

A. Goedicke: Miniatura

D. Dolinšek: Vila Svojepravka

Minutaža: 4:00 min.



Lidio Tommaseo

11.08 - Roj.: 2015

11.14 Glasbena matica v Furlaniji Julijski krajini
Učiteljica: Tamara Ražem Locatelli

B. Glavina: Dve melodiji za levo roko, št.1.,
Zamišljena

W. Gillock: Fountain in the Rain

Minutaža: 4:50 min.



Zala Winkler

11.14 - Roj.: 2015

11.19 Glasbena šola Nova Gorica
Učiteljica: Barbara Mačkić

J. Pucihar: Ples indijancev

B. Glavina: Kresnice

D. G. Turk: Arioso

Minutaža: 4:00 min.



Louis Thibault Zanette

11.19 - Roj.: 2017

11.25 Glasbena matica v Furlaniji Julijski krajini
Učiteljica: Tamara Ražem Locatelli

B. Glavina: Uspavanka

M. Mier: Fountain od Dreams

S. Majkpar: Kolysanka št.15 (iz zbirke Biriulki)

Minutaža: 4:15 min.



Anamarija Cencič


11.25 - Roj.: 2015

11.30 Glasbena šola Koper - podružnica Izola
Učiteljica: Vesna Zuppin


J. S. Bach: Menuet v d-molu, BWV Anh. 132

C. Debussy: Mali črnc

Minutaža: 3:00 min.


 **Maja Gabrijelčič**
11.30 - Roj.: 2015
11.36 Glasbena šola Nova Gorica
Učiteljica: Ingrid Silič

J. B. Vanhal: Sonatina F-dur, 1.st. Andantino,
2.st. Allegreto
E. Ulaga: Metuljčkova prigoda
J. Ph. Rameau: Tambourin-Allegro
Minutaža: 4:17 min.


 **Rebeka Gomezel**
11.36 - Roj.: 2015
11.42 Glasbena šola Sežana
Učiteljica: Jana Zupančič

W. Gillock: Capricietto
W. Gillock: Moonlight
G. Martin: Boogie št. 1
Minutaža: 4:20 min.




 **Viktoria Grižon**
12.25 - Roj.: 2015
12.31 Glasbena šola Koper
Učiteljica: Nuška Gregorič


B. Glavina: Polžkove sanje
D. Šostakovič: Vesela pravljica
S. Prokofjev: Pravljica
W. Gillock: Capriccietto
Minutaža: 5:00 min.

 **Inti Gutman**
12.31 - Roj.: 2015
12.38 Glasbena šola Koper
Učiteljica: Valentina Češnjegar


D. Cimarosa: Sonata v d-molu
F. Burgmüller: Etuda op. 100/24 »Lastovka«
D. Kabalevski: Variacije v G-duru
Minutaža: 5:00 min.

 **Adelina Kozelskaya**
12.38 - Roj.: 2015
12.43 Glasbena šola Koper - podružnica Izola
Učiteljica: Vesna Zuppin


J. S. Bach: Menuet v F-duru
J. B. Duvernoy: Etuda op.176, št.6
L. van Beethoven: Nemški ples v C-duru
Minutaža: 3:30 min.

 **Evan Miliani**
12.43 - Roj.: 2016
12.49 Glasbena matica v Furlaniji Julijski krajini
Učiteljica: Tamara Ražem Locatelli


J. S. Bach: Preludij v e-molu
I. Berkovič: Variacije na ukrajinsko pesem
Minutaža: 4:50 min.

 **Erik Pavliha**
12.49 - Roj.: 2015
12.54 Glasbena šola Nova Gorica
Učiteljica: Barbara Mačkicič


F. Bayer: Etuda v a molu
L. M. Škerjanc: Na vasi
I. Hurnik: Veseli poštar
A. Rowley: Pri palčkih
Minutaža: 3:00 min.

 → **Manu Miraj Privošnik**
12.54 - Roj.: 2015
13.01 Glasbena šola Koper
Učiteljica: Valentina Češnjevar


J. S. Bach: Preludij v d-molu
J. Ščurovski: Variacije v a-molu
P. I. Čajkovski: Čarovnica
Minutaža: 5:00 min.

 → **Anika Prohan**
13.01 - Roj.: 2016
13.07 Glasbena šola Nova Gorica
Učitelj: Armin Čoralic

J. Pucihar: Indijanski ples
J. Pucihar: V veselju
D: Kabelvsky: Variacije na rusko temo op.51, št. 1
Minutaža: 4:15 min.

 → **Matilde Quidel Ustolin**
13.07 - Roj.: 2016
13.14 SCGV Emil Komel Gorica
Učiteljica: Maia Glouchkova

J. S. Bach: Musette v D-duru
D. Steibelt: Adagio
P. Hadijev: L'asinello
Minutaža: 5:00 min.


 → **Vito Ramić**
13.14 - Roj.: 2015
13.19 Glasbena šola Vrhnika
Učiteljica: Kaja Stražar

L. van Beethoven: Nemški ples
D. Kabalevski: Lirični valček
W. Gillock: Tarantella
Minutaža: 3:45 min.




PETEK, 19. aprila 2024


1.A kategorija, ura 15:00

 → **Sebastian Šimetić**
15.00 - Roj.: 2013
15.09 Glasbena šola Sežana
Učiteljica: Jana Zupančič

C. Debussy: Arabeska št.1
A. Pieczonka: Tarantella v a-molu
Minutaža: 7:00 min.

 → **Jona Štefančič**
15.09 - Roj.: 2013
15.17 Glasbena šola Postojna
Učiteljica: Saša Crnobrič


D. Kabalevski: Variacije na slovaško ljudsko pesem,
op. 51, št. 3
M. Goršič: Iz popka v cvet
J. Gnessina: Pedalna etuda
Minutaža: 6:10 min.

 → **Tamara Šučur**
15.17 - Roj.: 2013
15.24 Glasbena šola Postojna
Učiteljica: Snježana Pleše Žagar

J. Schmitt: Sonatina op.83, Moderato
S. Majkapar: Snemalnik
S. Majkapar: V kovačnici
S. Majkapar: Tarantela
Minutaža: 5:40 min.

-  → **Tinkara Teinovič**
 15.24 - Roj.: 2014
 15.33 Glasbena šola Sežana
 Učiteljica: Tamara Ražem Locatelli
 D. Cimarosa: Sonata A-dur
 D. Kabalevski: Sanje
 I. Berkovič: Variacije na rusko narodno pesem
 Minutaža: 7:25 min.
-  → **Tina Uršič**
 15.33 - Roj.: 2013
 15.42 Glasbena šola Sežana
 Učiteljica: Tamara Ražem Locatelli
 E. Grieg: Lyric Pieces, Op. 43, št. 6, To Spring
 I. Berkovič: Toccata v a-molu
 Minutaža: 7:00 min.
-  → **Gabrijel Vezjak**
 15.42 - Roj.: 2014
 15.49 Glasbena šola Nova Gorica
 Učitelj: Armin Ćoralić
 A. Diabelli: Sonatina op. 168/3, 1. stavek
 B. Glavina: Lev
 L. Schytte: Etuda op. 69, št. 5, Morska deklica
 Minutaža: 6:00 min.
-  → **Ema Žgavc**
 15.49 - Roj.: 2013
 15.57 Glasbena šola Vinka Vodopivca Ajdovščina
 Učiteljica: Kristina Morelj Gec
 L. van Beethoven: Sonatina v F-duru, dbo 5, št. 2, 1. st. Allegro assai
 A. Siklós: Ples, op. 41, št. 2
 B. Glavina: Trobentice
 Minutaža: 7:00 min.
-  → **Tia Belovec**
 15.57 - Roj.: 2014
 16.05 Glasbena šola Postojna
 Učitelj: David Trebižan
 A. Stojanov: Snežinke
 A. Grečaninov: Otožna pesem
 J. Šurovski: Tema z variacijami v a-molu
 J. Šurovski: »Snežena kepa« iz suite Zima
 Minutaža: 6:30 min.
-  → **Matic Bogataj**
 16.05 - Roj.: 2013
 16.12 Glasbena šola Idrija
 Učiteljica: Elena Starceva Somun
 J. S. Bach: Dvoglasna invencija v C-duru
 F. Shopen: Poloneza v g-molu (Oeuvre posthume)
 W. F. Bach: Rigaudon
 R. Glier: Preludij v Des-duru
 Minutaža: 5:00 min.
-  → **Aleks Fatur**
 16.12 - Roj.: 2014
 16.19 Glasbena šola Postojna
 Učiteljica: Snježana Pleše Žagar
 M. Tomc: Cigančki plešejo
 M. Tomc: Pesem o ptički
 D. Kabalevski: Sedem humornih variacij na ukrajinsko narodno pesem, op.51
 Minutaža: 6:20 min.

<p> Brina Kavčnik 17.10 - Roj.: 2014 17.16 Glasbena šola Vrhnika Učiteljica: Kaja Stražar</p>	<p>L. van Beethoven: Sonatina v G-duru, 1. in 2. stavek D. Kabalevski: Rondo - Ples, op. 60 B. Glavina: Metuljček Minutaža: 5:00 min.</p>
<p> Julija Kobal 17.16 - Roj.: 2013 17.24 Glasbena šola Postojna Učiteljica: Angelina Nanut Kalič</p>	<p>F. Kuhlau: Sonatina op. 55 C-dur, 1. st. Allegro B. Glavina: Mala cvetlična suita: Spominčice B. Bartok: Mikrokozmos 5: Kmetov ples št. 128, Moderato B. Bartok: Za otroke 2: 39 Allegro moderato Minutaža: 7:10 min.</p>
<p> Vasja Krebel 17.24 - Roj.: 2014 17.33 Glasbena šola Sežana Učiteljica: Tamara Ražem Locatelli</p>	<p>W. A. Mozart: Dunajnske sonatine št. 1, 4. st., Rondo v C-duru C. Chaminade: Elegie, op. 126 R. Schumann: Saint Nicolas, op. 68 Minutaža: 7:00 min.</p>
<p> Karolina Kumar 17.33 - Roj.: 2013 17.43 Glasbena šola Nova Gorica Učiteljica: Andreja Konjedic</p>	<p>J. S. Bach: Mali preludij v a-molu W. A. Mozart: Sonatina v C-duru: 1. st. Andante, 2.st. Rondo: Allegro S. Prokofjev: Tarantela, op. 65 Minutaža: 8:00 min.</p>
<p> Megi Miklavec 17.43 - Roj.: 2014 17.5 Glasbena šola Sežana Učiteljica: Jana Zupančič</p>	<p>M. Mier: Fountain of dreams F. Amirov: Godčeva pesem S. Malič: Valček št. 1 B. Glavina: Metuljček Minutaža: 6:00 min.</p>
<p> Hana Ogrizek 17.50 - Roj.: 2014 17.57 Glasbena šola Postojna Učiteljica: Saša Crnobrič</p>	<p>N. Ljubarski: Variacije na temo ruske ljudske pesmi M. Goršič: Češnja P. I. Čajkovski: Nova punčka, op. 39 Minutaža: 5:50 min.</p>
<p> Vita Pišlar 17.57 - Roj.: 2013 18.05 Glasbena šola Koper - podružnica Izola Učiteljica: Vesna Zuppin</p>	<p>J. S. Bach: Dvoglasna invencija v F-duru, št. 8 F. Mendelssohn: Romanca brez besed op. 30, št. 6 R. Schumann: Fantazijski ples op. 124, št. 5 Minutaža: 6:30 min.</p>
<p> Pia Polanc Cipot 18.05 - Roj.: 2013 18.14 Glasbena šola Nova Gorica Učiteljica: Barbara Mačkicič</p>	<p>J. Haydn: Sonata D dur, Hob XVI/14, Allegro C. Ph. E. Bach: Solffegio I. Berkovič: Variacija na temo Paganini Minutaža: 7:30 min.</p>

 **Aleksej Rus**
18.14 Roj.: 2013
-18.23 Glasbena šola Idrija
Učitelj: Armin Čoralčić


J. S. Bach: Dvoglasna invencija št. 1 v C-duru
K. Jeraj: Sneguljčica
I. Berkovič: Variacije na rusko narodno pesem
Minutaža: 7:30 min.

19.30


PODELITEV NAGRAD IN KONCERT NAGRAJENCEV




SOBOTA, 20. aprila 2024
2.b kategorija, ura 9:00

 **Pavla Vezjak**
9.00 - Roj.: 2006
9.20 Glasbena šola Idrija
Učitelj: Armin Čoralčić


L. van Beethoven: Sonata op. 13, št. 8, 1. stavek
(»Patetična«)
C. Debussy: Preludij iz 1. knjige, št. 10, La Cathedrale
engloutie... (Potopljena katedrala)
S. Rachmaninoff: Etude-Tableaux op.33, št. 4 v d-molu
Minutaža: 17:15 min.

 **Julija Cante**
9.20 - Roj.: 2006
9.40 Glasbena matica v Furlaniji Julijski krajini
Učiteljica: Beatrice Zonta

L. van Beethoven : 1. st. Allegro iz Sonate v f-molu,
op. 2, št. 1
J. Brahms : Intermezzo v A-duru, op. 118, št. 2
F. Chopin : Etuda v Ges-duru, op. 10, št. 5
C. Debussy: Rêverie
C. Debussy : Doctor Gradus ad Parnassum
Minutaža: 17:30 min.

 **Roman Drucker**
9.40 - Roj.: 2006
10.00 Zasebnik
Učitelj: Siavush Gadjev

J. S. Bach: Preludij in fuga v C-duru, BWV 870 (WTK II)
F. Chopin: Nokturno v c-molu, op.48, št.1
F. Liszt: Venezia e Napoli, S. 162: Supplément aux
Années de pèlerinage II: III. Tarantella
Minutaža: 18:45 min.

 **Ana Poljanšek Žagar**
10.00 - Roj.: 2006
10.22 Gimnazija Koper - UG
Učiteljica: Selma Chicco Hajdin

J. Haydn: Sonata v c-molu, Hob. XVI:20,
1. st. Moderato
R. Schumann: Fantasiestücke, op. 12, Des Abends,
Aufschwung, Warum?, In der Nacht
Minutaža: 20:00 min.



SOBOTA, 20. aprila 2024

1.C kategorija, ura 11:15



Ludovica Bucher

11.15 - Roj.: 2010

11.30 SCGV Emil Komel Gorica

Učiteljica: Maia Glouchkova

J. S. Bach: Dvoglasna invencija v E-duru, št.6

W. A. Mozart: Sonata v F-duru K332, 1. stavek

S. Rachmaninov: Preludij v g-molu, op. 23, št. 5

Minutaža: 13:00 min.



Hana Čančula

11.30 - Roj.: 2009

11.44 Glasbena šola Postojna

Učiteljica: Saša Crnobrič

W. A. Mozart: Sonata v C-duru, KV 309,

Allegro con spirito

C. Debussy: Arabeska št. 1

B. Glavina: Tango duet

Minutaža: 12:20 min.



Ana Beatriz Kavčič

11.44 - Roj.: 2010

11.56 Glasbena šola Nova Gorica

Učiteljica: Andreja Konjedic

J. S. Bach: Dvoglasna invencija v a-molu

J. Haydn: Sonata v D-duru, Hob. XVI:37,

1. st. Allegro con brio

F. Chopin: Valček v As-duru

Minutaža: 10:00 min.



Lukas Kovač Takahashi

11.56 - Roj.: 2010

12.10 Glasbena šola Vrhnika

Učiteljica: Kaja Stražar

J. Haydn: Sonata v C-duru, Hob. XVI: 35,

1. st. Allegro con brio

B. Glavina: Idrijska suita, III. Ob Divjem jezeru, IV. Ples

C. Debussy: Clair de lune

Minutaža: 11:50 min.



Nikita Krebel

12.10 - Roj.: 2010

12.23 Glasbena šola Sežana

Učiteljica: Tamara Ražem Locatelli

A. Scarlatti: Sonata f-mol

W. Niemann: Sanje, op. 33

B. Papandopulo: Ten Musical Impressions: II, III, IV, V, VIII, IX

Minutaža: 11:00 min.



Martin Matkovič

12.23 - Roj.: 2010

12.38 Glasbena šola Vrhnika

Učiteljica: Kaja Stražar

J. S. Bach: Triglasna invencija v h-molu

W. A. Mozart: Sonata v F-duru, KV 332, 1. st. Allegro

F. Mendelssohn Bartholdy: Rondo Capriccioso, op. 14

Minutaža: 13:00 min.





SOBOTA, 20. aprila 2024

2.A kategorija, ura 14:15



Veronika Cej

14.15 - Roj.: 2007

14.34 Gimnazija Koper - UG

Učiteljica: Aleksandra Češnjevar Glavina

B. Glavina: Zen preludiji (izbor: Skozi sonce, 19 dežnih kapljic)

L. van Beethoven: Sonata op. 10, št. 2, v F-duru: Allegro, Allegretto, Presto

S. Rachmaninov: Preludij op. 32, št. 12, v gis-molu
Minutaža: 17:00 min.



Goran Košuta

14.34 - Roj.: 2007

14.50 Glasbena matica v Furlaniji Julijski krajini

Učiteljica: Claudia Sedmach

D. Scarlatti: Sonata v G-duru, K. 477

F. Chopin: Nokturno v cis-molu, op. 27, št. 1

R. Schumann: Intermezzo op. 26, št. 4

B. Bartok: Allegro barbaro BB63 (sz 49)

Minutaža: 14:00 min.



Pablo Kovač Takahashi

14.50 - Roj.: 2007

15.10 Gimnazija Koper - UG

Učiteljica: Selma Chicco Hajdin

J. S. Bach: Francoska suita v E-duru, št. 6, Allemande, Courante

B. Glavina: Meditacija št. 3

R. Schumann: Fantazija op. 17, 1. stavek

Minutaža: 17:53 min.



Benjamin Šušteršič

15.10 - Roj.: 2008

15.30 Glasbena šola Postojna

Učiteljica: Saša Crnobrič

L. van Beethoven: Sonata v c-molu, op. 13, Grave - Allegro molto e con brio

B. Glavina: Dve arabeski

S. Rahmaninov: Moment musicaux v h-molu op. 16, št. 3

S. Rahmaninov: Moment musicaux v e-molu op. 16, št. 4

Minutaža: 17:30 min.

16.30

PODELITEV NAGRAD IN KONCERT NAGRAJENCEV

ŽIRIJA

Predsednik žirije za kategorijo začetniki, 1.A kategorijo, 1.B kategorijo
Bojan Glavina

Člani: **Saša Crnobrič, Barbara Mačkić, Valentina Češnjevar,**
(nadomestni član za 1.B kategorijo **Armin Čoralić**)

Predsednik žirije za 1.C kategorijo, 2.A kategorijo in 2.B kategorijo:
Denys Masliuk

Člani žirije: **Selma Chicco Hajdin, Aleksandra Češnjevar Glavina, Armin Čoralić**

POSEBNE NAGRADE

Na predlog komisije bodo na tekmovanju podeljene posebne nagrade za najvišje doseženo število točk na celotnem tekmovanju, za najmlajšega obetavnega pianista, za najboljšo izvedbo slovenskega avtorja, za najboljši umetniški vtis v nižjih oziroma višjih kategorijah.



**Zveza
primorskih
glasbenih
šol**

Rezultati tekmovanja bodo sproti objavljani na spletni strani
Zveze primorskih glasbenih šol
www.zpgs.net



PRAVILA TEKMOVANJA MLADIH PIANISTOV PRIMORSKE

1. člen (vsebina pravil)

Ta pravila urejajo tekmovanja mladih pianistov Primorske (v nadaljnjem besedilu: tekmovanje).

S temi pravili se določa:

- cilje tekmovanja,
- razpis, propozicije in vodenje tekmovanja,
- organe tekmovanja,
- kriterije za podeljevanje priznanj in nagrad,
- razglasitev dosežkov,
- ugovore na uvrstitev,
- financiranje tekmovanja.

2. člen (cilji tekmovanja)

Cilji tekmovanja so:

- spodbujanje in motiviranje čim več učencev in mentorjev h kvalitetnejšemu in bolj poglobljenemu delu,
- popularizacija znanja,
- širjenje in poglobljanje znanja,
- motivacija za nadaljnje delo,
- odkrivanje in spodbujanje zelo nadarjenih učencev,
- usmerjanje nadarjenih učencev v nadaljnje glasbeno izobraževanje,
- izmenjava pedagoških izkušenj pri delu z nadarjenimi učenci.

3. člen (priređitelj in organizator tekmovanja)

Prireditelj tekmovanja je Zveza primorskih glasbenih šol (v nadaljnjem besedilu: ZPGŠ).

Organizator tekmovanja je glasbena šola, določena v organizacijskem odboru aktiva pianistov ter potrjena s strani IO ZPGŠ.

4. člen (prostovoljnost udeležbe na tekmovanju)

Sodelovanje učencev in dijakov na tekmovanju je prostovoljno.

Organizator tekmovanja oziroma glasbene šole morajo tekmovalce pred tekmovanjem seznaniti z vsebino teh pravil.

5. člen (pravica udeležbe na tekmovanju)

Tekmovanja se lahko udeležijo mladi glasbeniki, ki se izobražujejo v glasbenih šolah in umetniški gimnaziji, ki so članice ZPGŠ in otroci, ki znanje pridobivajo kako drugače in imajo stalno bivališče na območju delovanja ZPGŠ.

6. člen **(razpis in čas tekmovanja)**

Na tekmovanje se lahko prijavi udeleženec s e-prijavnico, ki jo oblikuje organizacijski odbor in mora biti pravočasno objavljena na spletni strani ZPGŠ.

E-prijavnica vsebuje:

- ime in priimek ter rojstne podatke tekmovalca,
- kategorijo,
- točen program izvajalca,
- ime šole in učitelja razen če tekmovalec tekmuje kot zasebnik,

V e-prijavi tekmovalcev se mora prijavitelj (starši, učitelj ali šola) strinjati z javno objavo doseženih rezultatov na tekmovanju, sicer udeležba na tekmovanju ni mogoča.

7. člen **(shranjevanje prijav)**

Organizator oziroma organizacijski odbor tekmovanja hrani prijave do konca šolskega leta.

8. člen

Organizacijski odbor sestavljajo predsednik in še največ štirje člani.

9. člen **(naloge in pristojnosti)**

Organizacijski odbor predvsem:

- preveri vse prijave na tekmovanje,
- pripravi pisni razpored tekmovanja po disciplinah in kategorijah, tekmovalce razvrsti po abecednem vrstnem redu od izžrebane črke naprej,
- seznanji šole oziroma tekmovalce z razporedom tekmovanja,
- poskrbi za ustrezen tekmovalni prostor in za nemoten potek tekmovanja,
- poskrbi za obdelavo, kontrolo in objavo dosežkov tekmovanja,
- pripravi vso potrebno dokumentacijo za žirijo,
- poskrbi za svečano podelitev nagrad, plaket in priznanj,
- zagotovi sredstva za vse stroške izvedbe tekmovanja (prostor, dokumentacija, žirija ...),
- rezervira prenočišča za člane žirije in po dogovoru tudi za člane Sveta tekmovanja,
- arhivira tekmovalno dokumentacijo,
- poskrbi za ustrezno obeležje in promocijo tekmovanja.

10. člen **(kršenje pravil)**

Organizacijski odbor in tekmovalci so dolžni upoštevati določila teh pravil, razpored tekmovanja in navodila predsednika organizacijskega odbora oziroma vodje tekmovanja.

Če član organizacijskega odbora ne upošteva določil teh pravil in navodil predsednika, ga le-ta razreši članstva v odboru. Razrešitev vpiše v zapisnik tekmovanja.

11. člen **(imenovanje in sestava ocenjevalne žirije)**

Žirijo za tekmovanje imenuje IO ZPGŠ na predlog aktiva pianistov. Žirijo sestavljajo trije člani in nadomestni član. Člani žirije na tekmovanju ne smejo ocenjevati svojih učencev ali sorodnikov.

12. člen **(način ocenjevanja)**

Ocenjevanje poteka po Poslovniku o delu žirije. Ocenjevanje je tajno in neodvisno od drugih članov. Člani žirije ocenjujejo tekmovalce s točkami od 50 do 100, pri ocenjevanju pa upoštevajo muzikalnost in tehnično pripravljenost tekmovalca, korektnost izvedbe notnega zapisa, tekmovalčevo razumevanje glasbe, osebni izraz ter celotni vtis.

Končna ocena tekmovalca se določi tako, da se skupno število točk deli s številom žirantov in se računa na dve decimalni mesti. Tako dobljen izračun točk je dokončen.

13. člen **(pristojnosti žirije)**

Žirija tekmovalca izloči oziroma diskvalificira, če ugotovi, da izvajani program ni v skladu s prijavljenim programom tekmovalca in propozicijami.

Žirija lahko tekmovalca prekine, če ta prekorači predpisano minutažo.

Žirija podeli tudi posebne nagrade, če tako predvidi organizator tekmovanja.

Predsednik žirije podpiše objavo rezultatov tekmovanja ter listine o priznanjih.

Žirija mora upoštevati pravila tekmovanja, propozicije, tekmovalni program tekmovalca, poslovnik o delu žirije in tehnična navodila predsednika organizacijskega odbora ter mora spoštovati osebnost tekmovalca.

Žirija po končanem tekmovanju pripravi zapisnik o svojem delu, navede svojo strokovno oceno tekmovanja, navede slabosti in dobre rešitve, kakor tudi konkretne predloge za naslednja tekmovanja.

14. člen **(imenovanje in sestava Sveta tekmovanja)**

Svet tekmovanja imenuje organizacijski odbor, sestavljajo pa ga predsednik in najmanj dva člana.

Predsednik in člani sveta tekmovanja ne smejo biti člani žirije ter ne smejo imeti na tekmovanju svojega učenca ali sorodnika.

15. člen **(pristojnosti sveta)**

Člani sveta tekmovanja spremljajo potek tekmovanja, ugotavljajo morebitne organizacijske in druge pomanjkljivosti tekmovanja ter z njimi seznanjajo predsednika organizacijskega odbora.

Svet tekmovanja tudi ugotavlja, ali organizacijski odbor in tekmovalci upoštevajo določila teh pravil oziroma obravnava pisne pritožbe tekmovalcev ali pooblaščenih predstavnikov šol o njenih konkretnih kršitvah.

Svet ne odloča o tekmovalnih dosežkih oziroma o točkovanju in posebnih nagradah, odloča pa o morebitnih nepravilnostih, ki se nanašajo na samo razvrščanje tekmovalcev po doseženem uspehu ter o podeljevanju plaket in priznanj. Svet tekmovanja sprejema svoje odločitve z večino glasov, odločitev je dokončna.

16. člen **(kriteriji za podeljevanje priznanj)**

Tekmovalci, ki so uspešno zaključili tekmovanje prejmejo priznanje za udeležbo (kot določa 18 člen), in sicer:

- zlato priznanje, če so dosegli od 90 do 100 točk,
- srebrno priznanje, če so dosegli od 80 do 89,99 točk,
- bronasto priznanje, če so dosegli od 70 do 79,99 točk.
- priznanje za udeležbo na tekmovanju, če so dosegli od 50 do 69,99 točk.

17. člen
(posebno priznanje)

Žirija lahko podeli tudi posebne nagrade, in sicer:

- nagrada za najvišje ocenjenega tekmovalca,
- nagrada za najbolj obetavnega tekmovalca v kategorijah začetniki in 1.a,
- nagrada za najbolj obetavnega tekmovalca v kategorijah 1.b, 1.c, 2.a. in 2.b.
- druge posebne nagrade (npr. za najboljšo izvedbo neke skladbe...)

18. člen
(objava rezultatov)

Rezultati tekmovanja morajo biti objavljeni najpozneje v dveh urah po končanem tekmovanju v posamezni kategoriji.

Učenci so pri objavi rezultatov ne glede na dosežena priznanja razvrščeni po abecednem vrstnem redu od izbrane črke tekmovanja. Objavljena je samo vrsta priznanja, brez objave doseženih točk. Točke se objavi le pri treh najvišje uvrščenih tekmovalcih v vsaki kategoriji. Dosežke tekmovanja oziroma posamezno listo z rezultati tekmovanja podpišeta predsednik žirije in predsednik organizacijskega odbora tekmovanja.

Organizacijski odbor tekmovanja mora najkasneje v roku enega meseca po zaključku tekmovanja izdati bilten tekmovanja z dosežki vseh tekmovalcev.

19. člen
(tiskovine za priznanja)

Ob zaključku tekmovanja mora organizacijski odbor na svečan način razglasiti dosežke vseh tekmovalcev ter izročiti priznanja in posebne nagrade.

Tiskovina za priznanje mora vsebovati: naslov oziroma ime organizatorja, raven tekmovanja, ime in priimek tekmovalca, kategorijo, doseženo priznanje (zlato, srebrno, bronasto, priznanje za udeležbo), podpis predsednika žirije in predsednika organizacijskega odbora ter pečat ZPGŠ.

20. člen
(ugovor na dosežek)

Če tekmovalec meni, da je prišlo do nepravilnosti, ki se nanaša na razvrščanje tekmovalcev po doseženem uspehu, morebitna nepravilnost pa bi (lahko) vplivala na njegov dosežek, se lahko v roku ene ure po objavi liste z dosežki tekmovanja pritoži na Svet tekmovanja.

Ugovor mora biti podan v pisni obliki, vsebovati mora tudi obrazložitev, vložiti pa ga lahko tekmovalec, njegov mentor ali drug pooblaščen predstavnik šole.

21. člen
(ugovor oziroma pritožba na kršenje določil pravil)

V času tekmovanja, to je od uradnega začetka do ene ure po zaključku tekmovanja lahko tekmovalec oziroma pooblaščen predstavnik šole vložiti pisno pritožbo na Svet tekmovanja, v kateri opozori na konkretno kršitev teh pravil.

22. člen
(snemanje tekmovanja)

Avdio oziroma video snemanje tekmovanja ni dovoljeno.

23. člen
(prijavnina na tekmovanje)

Prijavnino na tekmovanje morajo plačati vsi tekmovalci.

Višino prijavnice določi organizacijski odbor tekmovanja, potrdi pa IO ZPGŠ.

Kotizacija se se nakaže na račun Zveze primorskih glasbenih šol SI 56 1010 0003 8748 294 (BAKOSI2X). Nakazilo mora vsebovati podatke (namen, skic-referenca) kot jih sproti določi ZPGŠ.

24. člen
(poraba sredstev)

Med stroške tekmovanja štejemo sredstva namenjena za:

- pripravo in objavo tekmovalnega programa,
- pripravo ter tisk tekmovalne knjižice in drugih tiskovin,
- računalniško obdelavo sprotnih in zaključnih podatkov oziroma dosežkov tekmovalcev,
- delo pri organizaciji, izvedbi in nadzoru tekmovanja,
- spremljevalni program v času tekmovanja,
- honorar in materialne stroške članov žirije,
- pripravo in izdajo uradnega zaključnega biltena o tekmovalcih in njihovih dosežkih.

25. člen
(sprejem pravil)

Pravila o tekmovanju mladih pianistov Primorske sprejme IO ZPGŠ.

Enak postopek velja tudi za sprejem sprememb in dopolnitev teh pravil.

Datum: 6. 3. 2018
Edvard Popit, predsednik ZPGŠ



**Zveza
primorskih
glasbenih
šol**

**Dobrodošli na spletu
Zveze primorskih glasbenih šol**

www.zpgs.net

Tekmovanja

Festivali

Tečaji

Članki šol

ZPGŠ aktivnost

On-line predavanja

Arhiv tekmovanj

Oglasi inštrumentov

MasterClassi

Radijske oddaje

Koncert

Glasbene delavnice

Seminarji



... in več